

辅导员工作室文化资源融入职业规划教育实践探索

陈汉梅

百色学院工商管理学院, 广西百色, 中国

【摘要】当前高校职业规划教育多聚焦于就业技巧与岗位适配, 存在工具化倾向、就业指导与价值引领割裂及历史文化资源融入不足等问题, 为增强职业规划教育的价值引领作用, 本研究以辅导员工作室为切入点, 开展实践探索。研究发现发挥辅导员在职业规划与就业指导中的优势, 以阶段引导、沉浸式体验、课堂协同、实践拓展与全过程守护等方式, 能够有效推动文化资源有机融入职业规划教育全过程, 实现价值引领与职业发展教育的协同推进。

【关键词】文化资源; 职业规划教育; 就业指导; 辅导员工作室; 高校

1. 现实背景与问题提出

《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》明确提出要加快建设现代职业教育体系, 培养大国工匠、能工巧匠和高技能人才[1]。这一规划目标对高校职业规划教育在价值引领、责任意识培育和人才发展导向等方面提出更高要求。高校职业规划教育作为高校人才培养体系和就业育人体系的重要组成部分, 其功能已不再局限于就业信息供给与求职技能训练, 而是承担着引导大学生正确认识自我、理性认知社会与就业环境、科学规划职业发展的重要育人使命[2]。

然而, 从当前高校职业规划教育的实践情况来看, 其育人功能尚未得到充分发挥, 仍存在一些亟待破解的现实困境。首先, 职业规划教育在实施过程中不同程度地呈现出“工具化、技巧化”倾向[3]。部分高校在开展职业教育时, 以就业结果为导向, 过于侧重简历制作、面试技巧、求职策略等实践性技能培训, 简单的将职业规划教育简化为短期就业技能训练, 导致大学生对职业发展的理解停留在功利层面, 形成碎片化、短期化的职业认知。由于忽视对大学生职业理想塑造、职业价值澄清及社会责任内化系统引导, 大学生对于职业发展的理解往往滞留于表层功利判断, 从而大学生择业过程中呈现盲目性与短期博弈色彩, 在入职后表现出稳定性不足、离职行为频发等问题。

再如就业指导工作与价值引领脱节情况。在高校实际工作中, 就业指导工作多由就业管理部门或相关课程承担, 侧重岗位信息、政策解读和求职能力提升; 价值引领则由思想政治教育体系推进, 二者在目标设定、内容设计和实施路径上无法有效衔接, 未形成协同推进的长效机制。这种就业指导与思政教育割裂状态

削弱了职业规划教育的整体效能, 使部分学生在接受就业指导时, 更加关注薪酬待遇、地域选择等现实因素, 缺乏文化熏陶, 对职业选择所蕴含的社会意义、责任担当和时代价值认识不足, 难以将个人发展与国家需求、社会发展和区域建设有机结合。

此外, 高校未能充分将文化资源融入高校职业规划教育当中。文化资源是一个国家、民族和地区历史积淀与精神文明的重要载体, 不仅承载着历史记忆和传统文化, 也是弘扬民族精神、增强文化自信的重要基础。充分挖掘和利用文化资源, 对于当代大学生传承中华优秀传统文化、促进文化创新发展具有重要意义[4]。尤其于大学生职业价值观培养具有重要作用。但在当前高校实践中, 文化资源更多被运用于思想政治理论课或主题教育活动, 与职业规划教育之间的融合深度和系统性不足。文化资源未能有效融入职业规划教育当中, 对接学生职业发展实际, 难以在职业认知、职业价值观和生涯规划层面产生持续而稳定的育人效果。

将文化资源有机融入职业规划教育体系, 充分发挥文化资源在职业规划教育中的价值指引作用, 对于高校实现“立德树人”根本任务具有重要意义。在此育人过程中, 辅导员作为高校就业指导工作的骨干力量, 在实施职业规划教育具有持续性强、关注维度全、日常交往深的独特优势。辅导员工作贯穿大学生的入学到毕业, 能够针对大学生不同发展阶段实施有针对性的职业引导, 将价值塑造贯穿于职业规划全过程。辅导员是大学生日常教育的主要实施者, 在组织文化教育活动、整合校内外育人资源方面天然具备现实基础, 能够为文化资源与职业规划教育的深度融合提供可行条件。

而依托辅导员工作室这一专业化、团队化平台,则能够充分将文化资源系统融入职业规划教育实践,依托集体力量,实现在价值引领与学生主体接受之间实现有机统一,拓展高校就业育人的实践路径。

2.文化资源赋能辅导员工作室

高校的职业规划教育不单纯是就业信息供给和路径指导,更重要的是价值引领和正确职业观的塑造。辅导员工作室将文化资源融入其中,将文化资源的鲜明的精神内涵和生动的实践形态巧妙的融入到职业规划教育中,实现其有机的融合。

2.1 文化资源育人

2.1.1 文化资源内容丰富

文化资源涵盖历史遗址、纪念场馆、烈士陵园、重要会议会址、文物、档案文献等资源[5]。文化资源时间跨度大,空间分布广,形态多元,融汇政治、历史、文化、教育等多重价值,为辅导员工作室开展职业价值培育提供具体、生动、丰富的教育内容。利用辅导员作为大学生职业指导的主要实施者的身份,将文化资源通过日常交流沟通、教育教学与学生的专业背景、成长经历和就业关切相结合,以润物细无声的方式实现职业价值观的培养。尤其是当地的文化资源,辅导员工作室可以通过开展各类活动将当地文化资源情境化解读,开展沉浸式文化资源体验,让文化资源不再停留在抽象的精神符号层面,而是转化为可感知、可理解、可对照的职业价值参照,让大学生在真实案例中思考“为什么就业”“为谁就业”“如何就业”。

2.1.2 历史文脉引领职业发展

我国优秀传统文化具有悠久的历史,其的精神内核与当代价值观一脉相承。《礼记·大学》的“修身、齐家、治国、平天下”[6]、《论语》的“见利思义”[7]所表达出人生信仰与新时代大学生就业观、成才观和价值观是一致的。因此,将我传统文化资源融入职业规划教育,通过辅导员工作室将我国优秀传统文化融入其中,通过润物无声的方式让学生了解到老祖宗传下来的职业价值追求,引导学生从社会责任和时代使命的角度审视自身职业选择,推动高校的职业规划教育从“结果导向”向“价值导向”转变。

2.1.3 文化资源表现形式多元

我国的文化资源内容体系丰富、表现形式多样,更易通过故事化、情境化和体验化的方式开展职业规划与就业指导教育教学活动。例

如,文化资源可以通过电影观摩、主题实践活动、典型人物案例讨论、参观走访、研学等多种形式融入职业规划教育之中。此外,文化资源的多元化呈现方式能够开展亲身体验和情境代入等教学方式,不断增强学生参与感和沉浸感,让学生能够在具体情境中加强对于职业的认知。

2.2 辅导员主体力量

辅导员是学生成长成才的人生导师和健康生活的知心朋友,是学生职业规划与就业指导的主要指导者[8]。辅导员与大学生联系密切,能够全程陪伴学生大学期间的职业发展,全方位指导学生进行职业规划,具有其他育人力量难以替代的现实优势,是推进文化资源赋能职业规划教育的关键实施主体。

2.2.1 学生成长全过程的陪伴

辅导员是学生的日常事务管理者,工作贴近学生日常学习与生活实际,能够持续、深入地把握学生在不同发展阶段的现实需求与职业关切。无论是入开学第一课,还是毕业典礼,辅导员具备实施全过程职业引导的天然优势[9]。依托这一优势,辅导员能够根据不同学生的差异,动态调整不同的文化资源融入职业规划教育的内容重点。此外,辅导员作为学生的知心好友,能够快速掌握学生职业认知、职业价值取向与职业目标追求等状态,能够通过谈心谈话、主题班会和个别化指导等多元化工作方式,通过润物细无声的方式将文化资源融入职业规划教育过程当中,帮助学生树立正确职业观。

2.2.2 职业规划与就业指导职能者

辅导员是是就业指导和职业发展教育的直接参与者。这一角色定位决定辅导员能够在价值引领与能力培养之间发挥桥梁作用,将文化资源所蕴含的理想信念、奉献精神和责任意识,有效转化为职业规划教育中的价值导向内容,避免就业指导与价值引领相互割裂的问题,从而实现“以价值引领统摄职业发展”的育人目标。辅导员作为一线就业指导者,可以针对不同专业、不同年龄、不同地区的学生的个人发展诉求,有针对性地选取和解读文化资源,通过“一对一”的方式,让学生在文化熏陶下理解明确自身的职业选择。以学生发展需求为切入点,充分发挥辅导员角色优势,增强文化资源在职业规划教育中的现实关联度,运用文化资源真正引导学生树立远大理想,帮助学生增强学生职业素养。

2.3 辅导员工作室保障

职业规划类辅导员工作室作为高校就业育人体系中的专业化载体,具有目标聚焦、运行灵活和实践导向鲜明等优势。工作室以学生职业发展需求为核心,将职业规划指导、就业咨询、实践活动组织与价值引领有机整合,在功能设置与运行机制上高度契合职业规划教育的现实要求,从而为文化资源系统、持续地融入职业规划教育提供了稳定、规范且可持续的组织保障。

2.3.1 运行机制保障

辅导员工作室为职业规划教育提供了清晰的功能定位与较为完善的运行框架,有助于推动相关育人实践由零散化、经验化开展向系统化、机制化实施转变。辅导员工作室立足于“围绕学生、关照学生、服务学生”本职,围绕“为学生提供科学的职业生涯规划 and 就业指导以及相关服务,帮助学生树立正确的就业观念,引导学生到基层、到西部、到祖国最需要的地方建功立业”[10]工作核心,以职业规划教育为主要任务,更加聚焦学生职业发展全过程。通过辅导员工作室建设,能够有效保障文化资源有机融入职业生涯规划指导、就业能力培养与职业认知引导当中,确保文化资源能够通过价值引领与职业发展教育的协同推进。

2.3.2 资源协同整合

辅导员工作室在整合就业育人相关资源方面具有显著优势[11],为文化资源融入职业规划教育的协同实施提供了资源保障。一方面,工作室能够统筹校内就业指导课程、职业规划实践活动与日常辅导工作,将文化资源系统融入课程教学、主题教育活动和个别化职业咨询等多个育人环节;另一方面,依托其鲜明的就业导向属性,工作室对接各类文化场馆,引导学生和社会实践中探索职业选择的社会价值与时代意义,进一步拓展文化资源赋能职业规划教育的实践广度与深度。此外,工作室能够有效集合文化资源与职业就业工作队伍力量,切实解决学生在职业发展的实际问题,助力学生成长成才。

2.3.3 专业能力提升

辅导员工作室为文化资源融入职业规划教育的专业化实施提供支撑。依托工作室平台,辅导员能够围绕文化资源融入职业规划教育主题开展专题研讨、案例分析与实践反思,逐步凝练具有职业教育特色的文化育人模式。能够推动个体实践经验向团队成果和制度成果转化,增强职业规划教育实践的规范性、稳定性与可复制性。同时,通过工作室文化资源融

合职业规划教育,打造职业教育特色的文化育人模式,能够进一步推动辅导员工作专业化、品牌化建设。

立足辅导员工作实际,以辅导员工作室为依托,通过制度化运行、协同化推进和专业化发展,将文化资源系统融入高校职业规划教育,推动文化资源赋能职业规划教育由零散探索走向系统实施。

3. 辅导员工作室开展文化资源融入高校职业规划教育路径

3.1 分阶段引导:构建贯穿大学生发展全过程的文化育人职业规划教育机制

打造以文化赋能职业规划教育为核心的辅导员工作室,推进优秀文化融入职业规划教育。在大学生不同学习阶段设置差异化的教育重点,实施分阶段、递进式的育人策略,构建贯穿学生大学全过程的职业规划教育链条。

在低年级阶段,工作室将文化资源融入“开学第一课”和新生入学教育。挖掘学校所在地及区域文化资源,通过讲述地方历史故事、介绍当地文化特色等文化活动,引导学生在进入大学之初感受地域特色,让学生初步理解个人成长与时代使命之间的关系。组织学生到本地文化场馆开展参观、研学等活动,引导学生进行职业价值观辨析,帮助学生树立正确的职业理想。

在中高年级阶段,工作室将文化资源与具体职业发展情境相结合,重点打造文化榜样引领。结合专业特点开展不同群体、不同专业的职业榜样学习活动,带领学生学习先辈的职业历史,培育学生的职业道德,引导学生在职业技能学习中形成不懈的职业追求。通过榜样力量,引导学生强化职业技能学习,提升其职业素养。再如,邀请扎根基层、服务国家战略的优秀校友开展榜样学习交流,让学生近距离感悟职业培育过程中的文化力量。

针对毕业年级,工作室围绕西部计划、乡村振兴、“三支一扶”等基层就业项目开展专题引导,通过文件解读、经验分享和个别化辅导,鼓励学生将个人发展规划与国家和社会需求相结合。引导学生在实践中深化职业价值认同,推动文化由认知层面向行动层面转化。

通过工作室的全过程的文化育人职业规划教育机制,提升文化融入职业规划教育的针对性与实效性,让学生的职业规划教育不仅仅停留在表明,而是真正的入脑入心,逐渐把文化学习变成职业价值认同内化为职业自觉。

3.2 沉浸式体验:打造“可感可悟”的文化育

人职业体验模式

在文化融入高校职业规划教育的实践过程中,如果仅停留在理论讲解或价值宣示层面,往往难以对学生形成持续而稳定的影响。工作室立将文化资源融入具体职业育人活动之中,通过沉浸式体验,推动文化资源由“被动接受”转向“主动学习”。

工作室围绕重要时间节点和主题教育要求,系统策划不同系列的文化体验主题职业规划活动,构建贴近学生学习生活的职业体验场景。依托重要时间节点系统设计文化特色职业规划活动:例如在五四青年节组织“青春榜样与职业选择——历史电影与经典文本共读”活动,引导学生从先进人物的成长经历中反思青年责任与职业理想;在国庆期间策划“歌声里的职业信念——历史旋律与生涯价值表达”活动,通过历史歌曲赏析与分享,强化学生对职业信念与家国情怀的情感认同。

此外,工作室可顺应大学生网络化的生活习惯与信息接收特点,创新文化育人职业规划教育的呈现方式。例如,借助人工智能技术,设计“跨时空职业对话”情境。引导学生围绕职业理想、使命担当与人生抉择等主题,与革命先辈、时代楷模或优秀基层工作者展开情境化交流,在互动体验中深化对职业价值内涵的理解。组织学生开展红色职业主题短视频创作,通过“历史故事+职业解读”“榜样事迹+生涯反思”等形式,将文化资源转化为可表达、可传播的职业学习成果。

通过情境化、体验化的融入方式,让文化资源能够在潜移默化中影响学生的职业观念,增强其对职业价值的情感认同,为高校职业规划教育注入更加持久而深厚的动力。

3.3 课堂协同:文化教育 with 职业规划同向同行

辅导员兼具学生教育管理者与一线育人者的双重角色,其专业实践既延伸至学生日常事务管理,又深度参与课程教学与价值引导过程。课堂教学作为职业规划教育的核心场所,是文化融入职业规划教育实现系统化、规范化与常态化的重要载体。在高校中,辅导员常常担任职业规划课程教学。辅导员工作室可以主动将文化资源嵌入职业规划与就业指导课程建设全过程,通过内容嵌入、教育案例转化与教学协同实施等方式,推动文化教育融入职业规划课程。

在职业规划课程内容设计上融入文化资源。例如,在“职业认知与职业价值”模块中,引入革命先辈、时代楷模及优秀基层工作者的

职业发展事迹,塑造学生的职业观;在“职业决策与发展路径”模块中,结合参与西部计划、乡村振兴等国家战略,帮助学生开展职业抉择。在职业规划教学开展融入文化资源。在文化场馆开展教学、观看先辈职业视频、邀请职业榜样进行授课,通过多元化的文化资源,培养学生职业素养。

通过将文化资源融入职业规划教育课堂,不仅能进一步丰富教学方式,满足学生多元化的学习需求。更能培育学生正确的职业观,增强学生的职业素养。

3.4 实践拓展:构建“走出校园”的职业实践平台

在文化资源融入职业规划教育的实践路径中,“走出校园”的实践拓展是实现知行转化的重要环节。工作室依托地方文化资源与基层实践单位,联合地方革命纪念馆、历史教育基地、乡村振兴示范点、先进基层服务等单位建立文化育人职业实践基地。围绕“职业使命认知”“基层职业体验”“公共服务岗位认知”等主题展开实践活动。引导学生了解不同职业岗位在国家发展和社会治理中的功能定位。

3.5 全程守护:强化文化育人职业规划教育的持续影响

在文化育人职业实践活动结束后,如何将阶段性体验转化为稳定、持久的职业价值认同,是职业规划教育能否实现“由感而知、由知促行”的关键。相较于单次活动或课堂教学,辅导员工作室在全过程就业育人方面具有不可替代的独特价值。依托其持续跟进学生发展的工作机制和职业指导专业优势,辅导员工作室能够将文化资源嵌入学生职业发展全过程,通过全过程、多层次、可追踪的引导,能够推动大学生的文化力量感悟从短期实践感受向稳定、内化的职业规划意识转化,学生能够对职业体验进行理性回顾、从而内化于心,树立正确职业观,外化于行,不断提升职业素养。

辅导员工作室通过构建大学生成长档案或职业发展档案体系,通过阶段性回访、就业去向追踪或职业规划动态调整等方式,对学生职业选择行为进行长期观察,帮助学生识别自身职业认知与价值取向的变化轨迹,使文化体验成为其职业发展决策的重要参照,而非孤立的实践经历。增强红色文化融入职业规划教育的持续性与稳定性。

文化资源承载历史记忆、文化精神和价值理念,蕴含着丰富的职业价值意蕴与精神引领功能,将其系统融入高校职业规划教育,对于

引导大学生树立正确的就业观、成才观与价值观具有重要现实意义。依托职业规划类辅导员工作室这一专业化平台,将文化资源融入职业规划教育。充分发挥辅导员在学生成长全过程中的陪伴优势,将文化资源转化为职业价值引导内容。通过分阶段引导、沉浸式体验、课堂协同、实践拓展与全过程陪护等路径设计,让文化系统嵌入学生职业认知形成、职业目标确立与职业选择决策的全过程,推动职业规划教育由结果导向向价值引领导向转变。

因此,以辅导员工作室为载体推进文化资源赋能高校职业规划教育,有助于破解职业规划教育与价值引领相脱节的问题,为高校就业育人提供了有益参考。

参考文献

- [1]李湘灵.职业院校高技能人才师资队伍建设研究——以扬州市为例[J].扬州教育学院学报, 2026, 44(2): 89-94.
- [2]秦艳霞.思政赋能高校就业实践新发展[J].教育教学论坛, 2025, (13): 61-64
- [3]仇巧华, 李妮, 张华鹏.产教融合视域下纺织类专业大学生劳动教育与就业指导协同育人模式研究[J/OL].纺织服装教育, 1-9[2026-07-02].
- [4]王芹, 沈洋.“文化+科技”融合视域下大学生素养提升路径研究[J/OL].图书馆, 1-9[2026-07-03].
- [5]王广振, 曹晋彰.文化资源的概念界定与价值评估[J].人文天下, 2017, (7): 27-32.
- [6]朱宸逸.中国式现代化的文化形态: 价值意蕴与范式超越[J].华中师范大学学报(人文社会科学版), 2026, 65(3): 85-93.
- [7]肖遥.人类命运共同体理念的中华优秀传统文化底蕴及其时代价值[J].决策科学, 2026, (2): 5-14.
- [8]师林冲.新入职辅导员如何做好就业指导工作[J].四川劳动保障, 2025, (18): 165.
- [9]宋桃伟, 余莎, 邹颀, 等.“大思政”背景下辅导员、思政课和专业课教师协同育人机制探究[J].科教文汇, 2026, (4): 42-46.
- [10]应晓苹, 乾超泽.大学生职业生涯规划能力培育问题研究[J].高教探索, 2024(6): 112-116.
- [11]陆莹梅.高校职业规划与就业指导辅导员工作室建设探析[J].就业与保障, 2025, (5): 64-66.