

红色文化融入思想品德教育一体化建设的探究

朱文, 杨俊美*

石河子大学, 新疆石河子, 中国

*通讯作者

【摘要】红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设,是新时代落实立德树人根本任务、深化思想品德教育改革的重要议题。二者在教育理念、内容与载体上具有内在契合性,其融入遵循理论、文化、价值、历史、实践五重逻辑。文化观提供理论基础,中华优秀传统文化构成文化支撑;坚定理想信念提供价值引领;中国传统分段递进教育模式提供历史借鉴;实践层面通过融入课程教学、校园文化与实践活动推动落地见效。系统阐释五重逻辑,有助于明晰红色文化融入的内在理路,创新育人形式,为大中小学思想品德教育一体化高质量发展提供理论支撑与实践路径。

【关键词】红色文化;大中小学;思想品德教育;一体化

【基金项目】自治区新时代党的治疆方略理论与实践研究课题:《南疆现代文明发育缓慢的问题与对策研究》(编号:2026ZJFLZ06);石河子大学课程思政示范课程:《兵团红色文化》(编号:2025Y-SZ05)阶段性成果

1.引言

文化是一个国家、一个民族的灵魂[1]。红色文化作为一种在特定历史时期形成,并不断发展的中华文化[2]。红色文化育人与大中小学思想品德教育在教育理念层面上具有内在一致性,在教育内容层面上具有内在耦合性,在教育载体层面上具有丰富交互性。将红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设,具备完备的理论依据、厚重的历史渊源、丰厚的文化底蕴、鲜明的价值导向与迫切的现实依据。其中,理论逻辑筑牢体系根基,历史逻辑提供溯源依据,价值逻辑确立育人指向,文化逻辑夯实发展支撑,实践逻辑把握落地关键,也为推动红色基因代际赓续与红色文化创新性发展提供了重要参考[3]。

2.文化观:红色文化融入大中小学思想品德教育的理论逻辑

2.1 “人化的自然”是文化观对文化本质的定义。

“文化即人化”,文化是人的创造性劳动的结晶,是历史和社会发展的产物。它随着历史进步和社会更迭,不断积累、创新、丰富与发展;文化一旦被人们所掌握和运用,就会对人的精神世界产生重要影响。恩格斯曾指出,人类文化的每一次演进与跃升,都意味着向自由境界的迈进。先进文化发挥社会变革的理论先导作用,当作批判的武器,解放人类的头脑,进而转化为推动社会变革的物质力量。

2.2 实现人的自由全面发展,是文化观的价值旨归

文化与人具有同一性,是人和人类社会发展所必需的基本要素。文化解放人是文化观价值目标的起点。文化一方面服务自身,另一方面服务全人类的解放;文化塑造人是文化观价值目标的过渡点。一方面,文化作为一定社会的共同财富,是由社会成员创造的。另一方面,社会成员在实践活动中,通过掌握作为共同财富的文化,又会形成具有个性的“自我”,社会文化转化为个人生活的内在要素,意味着个体局限性的克服,意味着“新人”的塑造;文化发展人是文化观价值目标的终极点。人的自由全面发展,让作为主体的人能够“占有自己的全面本质。”

2.3 文化观是红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的理论基石

红色文化是指导中国的实践产物。它遵从了文化观关于文化的本质属性和根本价值,孕育于中华优秀传统文化,根植于中华民族广博丰富、历史悠久的优秀传统文化之中[4],来源于中国的伟大实践。红色作为社会先进文化,蕴含着丰富的精神内涵,是不忘初心、牢记使命、砥砺前行的不竭精神动力,更是推动大中小学思想品德一体化建设的宝贵资源。“理论只要说服人,就能掌握群众;而理论只要彻底,就能说服人。”文化观及其一系列时代成果揭示了文化的本质、深刻内涵及其价值目标并以其

理论的科学性、时代性、人民性为红色文化融入大中小学思想品德一体化建设提供理论支撑,是红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的坚实理论基石。将红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设,体现了文化观的人民性、实践性,将优化大中小学思想品德教育内容,丰富大中小学思想品德教育形式。如组织大中小学生学习参观红色教育基地、历史博物馆等红色文化重要阵地,让大中小学的学生在参观中亲身体验红色文化内涵的精神魅力,从而坚定理想信念,树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观。

3.文化自信:红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的文化逻辑

红色文化根植于中华民族丰沃的土壤,浸润于绵延五千多年的灿烂中华文明当中,产生于中华民族的伟大实践当中,彰显着中华民族独特的精神标识。

3.1 红色文化传承发展了中华优秀传统文化

“热爱祖国”的民族精神、“礼仪之孝”的传统美德、“兼容并蓄”的文化气度和“改革创新”的民族气概等中华优秀传统文化所包含的传统美德均是红色文化的重要基因。以人民为中心这一治国理政的根本理念源自“民为邦本”“执政为民”“乐民之乐者,民亦乐其乐”等;“天行健,君子以自强不息”是自信自强、踔厉奋发、勇毅前行等精神品质的信念源头;“国而忘家,公而忘私”逐步凝练形成包含爱国主义在内的精神谱系;“穷则变,变则通,通则久”演变而成守正创新的良好精神状态。红色文化与中华优秀传统文化同根同源、薪火相传,其作为中华民族宝贵财富对中华民族的思想品格、价值追求、理想信念等产生深刻影响,是以文化人、以文育人、坚定文化自信的重要资源,是大中小学思想品德教育一体化建设的珍贵财富。

3.2 红色文化是文化自信的源头活水

红色文化凝聚着辛勤汗水与集体智慧,在中国发挥着巨大的作用。在早期,诞生了伟大的“红船精神”,它展现了中华民族勇为人先的开拓精神,伴随中国不断发展,“红船精神”成为引领不断取得胜利的重要精神支持。新中国成立后,在建设事业中涌现出了铁人精神、北大荒精神、塞罕坝精神等伟大精神,这些精神是中华民族不怕困难、迎难而上、艰苦创业的最好诠释。总书记反复强调,文化自信是一个国家、一个民族更为基础、更为深沉且更为持久的精神力量。高度的文化自信,是实现中

华民族伟大复兴的必要前提与精神支撑。“问渠那得清如许?为有源头活水来。”植根于中国历史进程的红色文化,正是涵养文化自信的源头活水。它集中彰显了中国人民对共同理想的执着追求、对民族精神的赓续传承以及对时代精神的创造性凝练。新时代语境下,红色文化理应成为大中小学思想品德教育一体化建设的核心文化支撑,为该体系的构建提供坚实的文化根基。通过大中小学思想品德教育一体化建设,发扬红色文化的特质,讲好中华红色文化故事,传播好中国最强音,引导广大人民群众尤其是大中小学学生在纷繁复杂的文化现象中,把握红色文化的本质特征、核心要义和深刻内涵,实现文化自觉,坚定文化自信。

4.铸魂育人:红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的价值逻辑

我国始终以民族复兴、人民幸福为初心使命,团结带领全国人民如期实现首个百年奋斗目标,如今正向着第二个百年奋斗目标砥砺前行。百年艰辛奋斗历程中涌现出了无数仁人志士,他们的光辉事迹和优秀品质以及创造出的无数红色奇迹共同组成中华民族宝贵的红色文化。

4.1 为培养时代新人提供思想引领

思政课是落实立德树人的关键课程,办好思政课的根本在于解决人才培养的核心命题。红色文化是崇高价值追求和高尚品格的真实写照,承载了一心为民的家国情怀、舍生忘死的牺牲精神和改天换地的奋斗精神,充分体现了正确领导、伟大精神和光荣传统,是新时代大中小学学生汲取智慧、提振信心、增添力量的动力源泉。将红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设将引导大中小学学生树立正确的世界观、人生观、价值观,增强做中国人的志气、骨气、底气,激励大中小学学生为实现国家富强、民族振兴、人民幸福贡献青春智慧和力量。

4.2 引导当代学生坚定理想信念

红色文化来源于中华优秀传统文化,蕴含着集体主义等核心价值原则,体现了共同理想、共产主义远大理想和优良传统、作风。红色文化还承载着中华民族艰辛的奋斗历程以及无数仁人志士为了国家富强、民族振兴慷慨赴死的岁月记忆;还蕴含着坚定的理想信念、崇高的爱国情怀、优秀的精神品格、不屈的民族气节,这些都是当代大中小学理想信念教育的优质资源。将红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设,通过一个个深刻的历史事

件、一件件珍贵的历史文物、一张张生动的老照片、一首首脍炙人口的红色歌曲、一个个感人至深的故事，让大中小学学生更加深刻地理解共和国的颜色何以是红色的，更加深刻地体会红色文化所蕴含的真理力量，引导大中小学学生准确认识历史发展规律和大势，深刻感悟和把握真理，强化大中小学学生理论认同、文化认同，引导大中小学学生做坚定信仰者、积极传播者、忠实践行者。

4.3 为传承红色基因提供源源不断力量

红色文化资源是民族精神鲜活的具象化体现，它镌刻着先辈一路披荆斩棘的奋斗足迹，也承载着他们坚定的理想追求与纯粹的精神本色[5]。红色文化传播不只是如何保存历史的问题，更是如何让历史被感知、被体验、被认同的问题。[6]“把红色基因传承下去，确保红色江山后继有人、代代相传”红色文化承载着光辉历史和优良传统，蕴含着红色基因、红色传统、红色使命，包含着以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，蕴含着为民族和国家的美好明天而抛头颅洒热血的先烈英雄事迹。红色文化需要汲取青春奋进力量，需要一代一代青少年加入，需要青少年接续传承、弘扬和践行，引导他们做红色文化的传承者、传播者与践行者。同时，通过对红色文化的了解，以及对百年来先烈崇高精神、英勇事迹的认同，吸引青少年自觉加入到学习红色文化、传承红色文化、赓续红色血脉的行动中来。

5. 传承创新：红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的历史逻辑

我国古代的教育历史久远、源远流长，其中教育内容的分阶段进行、层层推进、整体实施，体现了中华民族的智慧。

5.1 古代大中小学教育的目标

我国古代根据学生成长规律，教育目标上注重人的精神境界的提升。“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”（《论语·子罕》）、“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”（《孟子·滕文公下》）、“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间”（于谦《石灰吟》）“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”（张载《横渠四句》）等都表现了高洁的精神气质。“修身、齐家、治国、平天下”一直是古代传统教育的教育目标，从个人修养到太平天下，从小我到大我，一层一层推进，培养受教育者崇高的精神境界以及对自己、对家庭、对国家、对天下的责任意识。

5.2 古代大中小学教育的形式

西周时期，学校开始分为国学、乡学。国学分为大学、小学，乡学分为塾、庠、序、校。塾优者，可升入乡学而学于庠、序、校；庠、序、校优者可升入国学而学于大学，这就是古代大中小学教育的雏形。到了汉代，教育分为蒙学和精舍。蒙学主要是针对小学阶段的启蒙教育，教会学生识字、书写，学习儒家思想；精舍属于提高教育，专攻经学。唐宋时期大中小学教育继续发展，分为蒙学和书院。蒙学也称“小学”，以未成年孩童为主要教育对象，教育内容为识字、写字和道德教育。大学教育机构主要是书院，以私人创办的为主，最著名的四大书院白鹿洞书院、岳麓书院、嵩阳书院、应天府书院，均为这个时期的产物，主要学习经学。这个时期，儒学集大成者朱熹在总结自己教育实践和前人教育基础上，把教育分成两个既有联系又有区别的阶段，即“小学”和“大学”。朱熹认为8-15岁为小学教育阶段，主要任务是培育“圣贤坯璞”。要求儿童通过日常生活，掌握基本的伦理道德，学习初步的文化知识。15岁以后为大学教育，主要任务是在“坯璞”基础上精心培育。教育的重点是“教理”，探究“事物之所以然”。

5.3 古代大中小学教育的内容

孝德教育贯穿中国古代小学、大学教育。上至三公九卿，下至一般百姓，无一例外。魏国钟会自幼丧母，其母遗言要求其4岁便读《孝经》，南朝昭明太子3岁便开始读《孝经》，清代蒙学教育必读读物含《文昌孝经》。大学教育同样要求学生读书，且必先读《孝经》。到了清代，孝德成为对社会成员进行教育的一个极其重要内容，清代科举考试内容中，有论题出《孝经》。

5.4 对古代大中小学教育的借鉴

我国古代的大中小学教育目标明确、教育内容分阶段进行、层层推进、一以贯之，一定程度上反映了学生成长规律和教育规律，体现了中华民族智慧和情感，为红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设提供了借鉴，为实现教育目标的一致性、教育内容的层级递进性、教育阶段的有效衔接性具有一定的参考价值。将红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设，对于以红色文化纵向衔接大中小学各学段，横向贯通学校、家庭与社会各场域，推进全方位、全过程、全员性一体化，实现大中小学各学段教育目标、内容和方法相贯通，思政课程与课程思政相融通，思政小课堂与社

会大课堂相互通,以及线下思想品德教育与线上思想品德教育相联通具有重要的价值。同时,对于循序渐进、螺旋上升地构建兼具广度、深度与效度的教育体系,汇聚一体化建设主体合力、贯通一体化建设资源供给,培育爱国奉献、担当民族复兴大任的时代新人具有重要的意义。

6.现实进路:红色文化融入大中小学思想品德教育一体化建设的实践逻辑

红色文化资源承载着英勇奋斗的光荣历史,记载着无数英雄人物和可歌可泣的感人事迹,是宝贵财富,是加强大中小学思想品德教育一体化建设,厚植大中小学生家国情怀的生动教材。当前,大中小学对红色文化融入大中小学思想品德教育建设一体化建设进行了有益的尝试,积累了初步的经验,为红色文化广泛、深度融入大中小学思想品德教育建设一体化奠定了一定的基础。

6.1 坚持核心驱动,将红色文化融入大中小学思政课程建设

继承红色基因、培养学生家国情怀是教育的重要使命[7]。将红色文化融入大中小学思想品德理论课当中,既是赓续红色基因的时代要求,也是落实立德树人根本任务、培养担当民族复兴大任时代新人的必然选择[8]。

第一,小学阶段思想品德理论课开展情感启蒙。小学阶段作为学生价值观形成的关键生长期,亟需立足红色文化,构建实践路径[9]。小学阶段思想品德理论课开始探索以逻辑简单、内涵高尚的红色故事和品格高洁、具有代表性的红色人物为主要着手点,通过图片、视频、实物等直观载体,帮助小学生形象生动地理解故事中蕴含的丰富人生哲理;同时通过角色扮演、情景剧表演等形式,引导小学生主动思考、主动体悟人物思想,初步唤醒小学生民族自尊心与爱国情感。

第二,中学阶段思想品德理论课重在了解体验。中学阶段作为青少年三观塑造的“拔节孕穗期”,将红色文化深度嵌入,对落实立德树人根本任务、造就时代新人具有基石作用[10]。中学阶段思想品德理论课通过带领学生回顾一百年来不懈奋斗的红色历程,了解百年奋斗重大成就和历史经验,了解精神谱系,了解中华民族伟大复兴的历史进程,通过对基础知识的学习了解,对中华民族红色历史形成较深刻的宏观印象。其次,通过带领中学生走进纪念馆、纪念碑等红色教育基地,回顾艰苦岁月、重温历史进程、经受思想洗礼,边参观、

边听讲、边领悟、边思考,切身感受红色文化中蕴含的精神力量,帮助中学生初步树立正确的世界观、人生观、价值观。

第三,大学阶段思想品德理论课重在理论探究。大学阶段思想品德理论课开始探索以红色文化为主要载体引导大学生理解必须坚持人民至上的立场观念,理解必须坚持自信自立的应有精神风貌,理解必须坚持守正创新的理论创新实践,理解必须坚持问题导向的根本方法路径,理解必须坚持系统观念的科学思想方法,理解必须坚持胸怀天下的大局胸襟气魄。开始探索以红色文化为主要切入点引导学生剖析进行伟大斗争的历史必然性,建设伟大工程的现实迫切性,推进伟大事业的极端重要性,实现伟大梦想的不可逆转性,引导大学生知其言更知其义、知其然更知其所以然。

6.2 坚持环境驱动,将红色文化融入大中小学校园文化建设

“人创造环境,同样环境也创造人。”校园文化在学校长期发展中形成,凝结着校风校训等文化内涵,是学校价值取向的具体体现,是开展大中小学思想品德教育一体化建设的隐性育人资源。

第一,校园基础设施建设中融入红色文化。近年来大中小学通过设置先辈雕塑、民族团结展厅、雷锋角、红色读书角,或悬挂红色精神标语等形式,潜移默化加强学生对于红色文化的了解,引导学生自主探究其中蕴含的丰富红色文化内涵;并通过设置先进标兵墙等形式对在学习、宣传红色文化中表现优异的师生予以表彰宣传,进而激励学生自觉践行、主动弘扬红色文化。

第二,仪式教育中融入红色文化。大中小学结合国庆节、五四青年节等具有重要历史意蕴的节日,以及“一二·九”等具有重要意义的纪念日,依托升旗仪式、宣誓等形式对学生进行仪式教育,讲清楚节日和纪念日蕴含的内涵意蕴、历史意义和时代价值,以仪式教育为抓手强化学生对红色文化知识的掌握,坚定理想信念。

第三,校园氛围中融入红色文化。良好的校园红色文化氛围与课堂红色文化教学相辅相成、互为促进、互相依托,是润物无声对学生开展红色文化教育宣传的重要途径。近年来,大中小学以主题班会、第二课堂、专题讲座、书画展览等形式为主要抓手,营造校园红色文化氛围,丰富红色文化传播形式,使红色文化在不知不觉间浸润学生心灵。

6.3 坚持实践驱动，将红色文化融入大中小学实践活动建设

“凡是把理论引向神秘主义的神秘东西，都能在人的实践中以及对这个实践的理解中得到合理的解决。”以校园活动、社会实践、志愿服务等活动为主要抓手，将红色文化融入大中小学实践活动，是发挥学生主观能动性、强化理论认知、深入推进大中小学思想品德教育一体化建设的实践诉求。

第一，加强实践教学。大中小学将实践教学引入课堂教学，以红色电影、歌曲等学生喜闻乐见的红色文化新媒体表现形式作为课堂内容的有益补充，帮助学生更好地理解课堂内容。与思想品德理论课相比，社团活动、志愿服务等各类校园文体活动更受学生欢迎，大中小学通过带领学生到本地红色教育基地开展实践参观学习、走访慰问先辈、聆听红色故事、重走长征路等形式，使红色文化不再局限于课本当中，让学生真正“看得到、摸得着”红色文化，进而深化学生对红色文化的理解，激发爱国情怀，确立人生航向。

第二，强化以赛促学。明确“以赛促学”目标，通过组织红色文化演讲比赛、红色故事我来讲、翻转课堂等形式的比赛，对红色文化理论知识进行有机转化，鼓励学生利用专业知识讲好中国故事、传播中国声音。大中小学通过引导学生将学习到的红色文化知识通过演讲、朗诵、微视频、诗词等各种形式进行展示，既扩大了红色文化的覆盖面和影响力，又加强了学生对于红色文化的理解，激发学生积极了解、踊跃思考，使学生语言表达、团队协作等综合能力得到提升，引导学生成为德智体美劳全面发展的时代新人，在中国式现代化和中华民族复兴的伟大征程中书写无愧于时代的壮丽篇章。

7. 结论

红色文化与大中小学思想品德教育一体化建设深度融合，立足立德树人根本目标，依托理论、文化、价值、历史、实践五重内在逻辑搭建起完整育人体系，实现红色资源育人属性与思想品德育人目标的有机统一。从内在机理来看，文化观筑牢融合的理论根基，中华优

秀传统文化夯实融合的文化底色，理想信念锚定融合的价值航向，传统分层施教理念积淀融合的历史经验，全方位的教育实践打通融合落地的现实渠道，五大逻辑环环相扣、相辅相成，构建起自上而下贯通、学段循序渐进的融合育人框架。

面向新时代思想品德教育改革发展大势，以五大逻辑为指引持续优化红色文化融入路径，能够持续强化青少年理想信念培育、厚植家国情怀，助力大中小学思想品德教育打破学段壁垒、实现纵向衔接，切实提升思想品德育人实效性，助力培育担当民族复兴大任的时代新人。

参考文献

- [1]郭力根.赓续红色血脉激扬时代新风以数字赋能绘就网络文化建设新图景[J].中国网信, 2026, (5): 65-67.
- [2]龙金菊, 罗雨.以红色文化构筑中华民族共有精神家园的价值意蕴与实践理路[J].黑龙江民族丛刊, 2026, (3): 38-46.
- [3]成燕.大思政视域下艺术类大学生文化自信培育研究[J].四川戏剧, 2021, (4): 184-187.
- [4]王维.红色文化资源在高校教育中的融入探讨[J].语文建设, 2026, (8): 93.
- [5]张金桐, 李丹珉.情感如何可供: 红色文化的符号组织、空间呈现与媒介实践[J].新媒体与社会, 1-15[2026-06-09].
- [6]古佳宝, 王一乐.基于具身认知理论下的红色体育文化与小学体育课堂融合路径研究[C]//陕西省体育科学学会.第三届陕西省体育科学大会论文(摘要)集——中小学体育(墙报交流).2026: 35.
- [7]梁淼.数字化背景下红色文化融入大学生理想信念教育研究[J].传播与版权, 2026, (10): 109-112.
- [8]赵晓玮.培根铸魂: 红色文化涵育小学德育根基的三维路径建构[J].小学教学设计, 2026, (20): 83-85.
- [9]项鸿利.红色文化融入新时代中学思政教育的创新实践探赜[N].安徽科技报, 2026-05-29(014).