

核心素养导向的初中英语生成写作的实践研究

高玉丛*

山东省沂南县大庄镇杨家坡初级中学, 山东临沂, 中国

*通讯作者

【摘要】2022版英语课程标准提出的核心素养是课程育人价值的集中体现,使学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格和关键能力。英语课程要培养学生核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四个方面。基于核心素养的教学,是以人为本的教学,是把学生看作是一个独特的生命体,关注他的健康成长,关注在学习知识的过程中思维方式的提升、情感态度价值观的丰富、人生观世界观的形成。本研究目的是构建基于核心素养的初中英语生成写作教学理论框架,丰富和发展生成写作理论。开发基于核心素养的初中英语生成写作教学模式与策略,为初中英语教师提供教学指导。构建基于核心素养的初中英语生成写作评价体系,促进学生核心素养的发展。提高初中生的英语生成写作能力,培养学生的语言运用能力、批判性思维和创造性思维。推动初中英语课程改革,促进英语学科核心素养的落实。

【关键词】核心素养,育人价值,写作方法,语言运用,理论知识。

1.引言

从中考到高考,从语文到英语,每当拿到试卷时,无论教师还是学生总会在第一时间关注书面表达这一题目。每年高考季和中考季,书面表达总是街头巷尾大家热议的话题和刷爆朋友圈的热点。对初中师生来说,书面表达是考查英语教学中写作能力的题目,也是中考英语的压轴大戏。每年中考的书面表达题目,就是我们热议的焦点。然而,尘埃落定、热议过后,留给英语教师最多的,往往是思考:怎样夯实单元写作基础?如何有效提高学生的书面表达能力?如何快速审题、准确立意、恰当表达,写出的文章能得到阅卷教师的青睐?

多年的教学经验让我明白全面系统的夯实学生写作技能的重要性。经过多年漫长的摸索和不断改进,我逐渐形成了今天基于核心素养的“生成”写作指导。

2.研究基础

(一)写作指导要基于课程标准。

2022年颁布的《义务教育英语课程标准》明确提出英语学科核心素养包含语言能力、文化意识、思维品质和学习能力四大维度,强调通过真实语境和任务驱动提升学生的综合语言运用能力。教育部《关于加强初中学业水平考试命题工作的意见》要求创新考查形式,注重对学生高阶思维和迁移能力的评价。本文以生成写作(即学生基于主题自主构思、表达观点并修正的写作模式)为载体,与新课标倡导

的“用英语做事情”理念高度契合,具备政策可行性。同时,国内外已有研究表明,生成写作能够有效提升学生的批判性思维和跨文化沟通能力,为本研究提供了坚实的理论支撑。

[1-3]

【案例分析】

义务教育英语课程内容分三级呈现,7—9年级学习三级内容,语法知识内容要求三级要求:1.初步意识到语言使用中的语法知识是“形式—意义—使用”的统一体,明确学习语法的目的是在语境中运用语法知识理解和表达意义;2.了解句子的结构特征,如句子的种类、成分、语序及主谓一致;3.在口语和书面语篇中理解、体会所学语法的形式和表意功能;4.在语境中运用所学语法知识进行描述、叙述和说明等。那么,教师就应该思考:义务教育阶段要求学生掌握的连接词有哪些?分别呈现于哪些单元中?如何有效指导学生灵活运用?有了这样的思考意识,我便开始在课本中寻找这些连接词的踪迹,并在单元写作中引导学生运用:

除此,教师还要熟记课标中的课程目标和学段目标,课前反复研读《教师教学用书》及相关辅导书中对写作话题的解读。[4-6]

(二)写作指导要基于核心素养。

核心素养是课程育人价值的集中体现,是学生通过课程学习逐步形成的适应个人终身发展和社会发展需要的正确价值观、必备品格

和关键能力。英语课程要培养的学生核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。语言能力是核心素养的基础要素,文化意识体现核心素养的价值取向,思维品质反映核心素养的心智特征,学习能力是核心素养发展的关键要素。义务教育阶段英语课程总目标告诉我们,英语学习应使学生形成初步的语言综合运用能力,促进心智发展,提高综合人文素养。任何有意义的教学指导都要基于核心素养。核心素养的教学是以人为本的教学,是把学生看作是一个独特的生命体,关注他的健康成长,关注在学习知识的过程中思维方式的提升、情感态度价值观的丰富、人生观世界观的形成。[3]

2021年2月,山东省教育厅起草了《山东省普通中小学规范办学十五条规定》,并面向全社会公开征求意见。十五条规定中提到:要加强党的领导,坚持德育为先,提升智育水平,增强美育熏陶,优化教学方式,加强作业管理等规定。这些规定要求教师要落实立德树人的根本任务,发展学生的核心素养。[7]

【案例分析】

人教版八年级上册 Unit 6 单元写作有两个话题:个人的远期规划和近期目标。在描绘个人远期规划时,我鼓励学生根据自身特点和喜好,自由选择自己感兴趣的职业;然后通过三种努力途径引导学生了解如何实现梦想职业的过程:努力学习、上专业课、每天练习。任何目标都不是一蹴而就的,需要付出持久的努力才能实现。其次通过 where 的角度让学生感受 move to big cities 迁居大城市和 work in hometown 回归家乡,都可以是 dream places。Move to big cities 可以体验不同城市的美好和挑战,work in hometown 可以陪伴父母,为家乡做贡献。人生不会只用成绩来衡量每一个人,而看我们究竟如何过出精彩的人生。引导学生要有心怀家国,努力学习,成就未来的胸怀。

关于新年决心的写作是描述近期生活的目标和实现的途径。写作前我们要精心准备写作素材,为学生提供广阔的思维空间和自主发展空间。本话题我从身体健康、自我提升、更好的规划、改善关系以及学业等方面,提供了学生多维度的素材,为写作内容的多种可能性留出更大的空间,使学生的表达体现出自己的思考,有一定的思辨性。

(三)写作指导要基于中考要求。

纵观近几年的临沂市初中学业水平考试

英语试卷,其考察方向越来越倾向“过程与方法”,强调学生的综合语言运用能力。针对历年中考书面表达话题做深入剖析,重点解读命题趋势,研究趋势特点,能够为备考方向做出清晰的指引。从宏观对考点梳理,从微观上细致批注,才能从容应对中考,加强学生的写作体验,丰富写作方法。

【案例分析】

2020年临沂市中考书面表达题目:

在初中三年的时光里,大家或多或少都会有一些不愉快的经历,请以“An Unhappy Experience”为题,根据以下要求与提示,用英语写一篇短文,描述一个令你不愉快的事件,分享你的体验和感悟。

提示:

1. Tell a story about one of your unhappy experience.

2. What did you learn from the experience?

如何快速审题、准确立意、恰当表达,写出的文章能得到阅卷教师的青睐?然而,冰冻三尺,非一日之寒。骐骥千里,非一日之功。

人教版七年级下册 Unit 11 How was your school trip?的单元写作话题是 A school trip,以日记的形式记录一次开心或不开心的学校之旅。八年级上册 Unit 1 Where did you go on vacation?的写作话题也是以日记形式记录假期生活中开心或不开心的经历。九年级 U11 Sad movies make me cry.的写作目标是能叙述过去的经历对个人的影响,并谈谈收获。Unit 12 Life is full of the unexpected.的写作话题是以 story 的形式讲述 My lucky/unlucky day。

如果教师在单元写作时能够建立基于中考视角的宏观把握,追本溯源,那么自然能让解题思路自然而然。如果教师能够心存核心素养的高度,就不会只引导学生写开心的高兴的幸运的经历。而会留给学生自由的空间,结合自己的实际经历,尝试描述不开心不高兴不幸运的故事。如果教师能扎实有效的打好单元写作之基,学生就能从容应对中考中的书面表达。[8-10]

3.具体方法

教学过程中,在每一个单元里教师应专门留设一堂写作课。课前教师应研读教材教参,准确把握单元写作话题,布置写作任务单,充分准备写作素材,分解话题强化训练。课中要多人称多角度分析文体,构思文章段落分布,罗列话题相关词汇和句型,引导学生写作思路。通过对知识的复现和整合,最后形成语篇。如

果希望学生写出好的文章,平时布置作业时就要有意识的去引导,比如把每个单元的听力和对话材料分别改编成小语篇,3a、2b 可以进行缩写或续写,学习愚公移山的精神,只要坚持不懈,学生的脑海中一定会形成语篇意识,不再惧怕写作文。授课过程中,指导学生从这三方面对作文进行分析评价,针对书写、卷面和段落,让学生用第一印象做简单评价;重点关注三个方面:要点、连接词和高级句型。同时,让学生认识到,只要把教材相关内容学会、练透、活用,运用到自己的作文中,就一定能写出好文章。课后教师应认真批改每一位学生的作品,检查语病语错,规范书写,提出合理的提升建议。通过三年初中的日积月累,学生就能拥有全面系统的功底。

3.1 改变提升从教师自身做起

(1) 无规矩不成方圆,新课标和教材教法就是“规”和“矩”。认真研读新课程标准和教材教法,多写读书笔记、心得体会,不断积累理论知识,以充实的理论武装自己的教学,让写作教学有理有据。不做课堂教学的无头苍蝇,明确新课标对写作教学的要求标准。

(2) 转变写作教学的理念。不能因为写作占用课堂时间长,效率低,学生写作能力差,达不到自己的预期目标而淡化甚至放弃了写作环节的训练。“心急吃不了热豆腐”每一次小小的进步都离不开教师的循循善导,写作能力的提升不是一蹴而就的,不积跬步,焉能至千里?

(3) 写作从自我做起。给学生一杯水,教师要有一桶水。每周自己坚持写一篇“下水作文”,可以是单元话题作文,也可以就某一学生熟知的话题展开写作。然后通过展台全班分享,一起学习精美词句,学习如何谋篇。用一颗真诚的心为学生以后写作奠定基础。

3.2 改进课堂教学,努力打造高效课堂

(1) 循序渐进,抓好词汇关,为写作打好基础。

根据语言学习的认知规律,写作应该从遣词到造句再到成段、谋篇。所以平时的教学过程中,抓好词汇牢固程度是写作的基础。为此,课堂上,教师应讲清楚单词短语的用法,有效避免学生错用、乱用词汇,致使写作的准确性和精确性打折扣。课下,班内可以成立专门的检查小组,让组长将所学的单词、短语进行检查并跟踪提问,确保牢固掌握。

(2) 写作课堂得益于三种写作教学法。

成果教学法、过程教学法和体裁分析法三

种写作方法灵活多用。针对班级的特点和实际,教师可采取把这三种教学方法结合的方式进行。比如:在完成人教版八年级下册 unit1 中的写作任务时,可以先给学生展示一篇题材类似的范文,师生一起分析这篇范文的文体和语体,然后让学生互问互答,小组讨论(Where did you go? Who did you go with? What did you do there? How was the weather? How were the people there?...),将讨论的结果记录,模仿范文写成初稿,然后再在小组内进行修改讨论、润色、小组推优展示,教师当堂展示、批改、写评语。当然这不是绝对的最佳写作教学方法,没有最好,只有更好,只要遵循学生写作认知规律,有利于提升学生语言综合运用水平的方法都是好方法。

(3) 遵循写作步骤要领,事半功倍。

①审(search)

审体裁,根据提示弄明白要写的作文是何种体裁的文章;日记,记叙文还是议论文。

审内容,弄清楚要写哪几方面,有提示的作文要注意提示点有几条,是否还需要加上自己的见解想法等。

审时态和语态,初中阶段六种基本时态和两种语态能否正确运用直接影响了整篇文章的优劣。

审人称,看清楚作文要求用第几人称来表达,这一点尤为重要,人称决定了谓语动词的单复数。

审结构,明确文章的开头(beginning)、正文(body)和结尾(ending),定好段落分层结构。

②列(list)

一列框架结构,二列句式结构,三列重点词汇。

③连(connect)

文章的连贯性和紧凑感是很重要的。优秀的作文都有个共性就是有效地使用了语句间的连接成分,使全文结构紧凑。句子作为最小的表达意思的语言单位,如果只是被随意的整合,是无法达到有效表达的目的。表顺序、结果、原因、转折,顺承等的连词鼓励学生正确恰当使用,能够让文章更加紧凑连贯。

④美(beautify)

美,即润色。尽量使用高等词汇及短语,如果仅仅记住几个简单基础的词汇,而且一味的重复低水平的英语知识点,远远达不到要求。同时,也会给阅卷老师造成视觉疲劳,可以采用高级词汇来替换简单词汇,用复合句替换简

单句等方法让文章变得更加吸人眼球。

3.3 以活动为载体, 增强学生写作的兴趣

(1) 通过开展“英语写作大擂台”, “我写, 我秀”等活动, 调动学生的参与积极性。

(2) 定期举行限时阅读与写作, 评选优秀佳作并张贴学校公告栏。[8-11]

4. 应用

宏观把握中考命题, 微观入手日常打磨。

为更加直观的观察临沂中考书面表达命题趋势, 教师应认真梳理临沂近5年中考书面表达题目及近3年山东各地市中考书面表达集锦。备战中考时, 以单元写作指导课件为抓手, 重视单元写作话题复习, 并将范文整理印制。充分利用学校模考, 模考之后教师要整理出高分学生作文的写作角度, 力争全面掌握不同话题、不同命题方式的写作方法和表达技巧并作出精准指导。并将指导后的例文及时做成PPT, 全年级资源共享, 共同指导。引导学生既要表达个体的认识和思考, 还要站在不同定位和角色上体会命题人的视野。既能提出针对性措施, 又能树立正确的人生观、世界观和价值观。[12]

5. 结论

“生成范文”取代“教师代成”、“官方现成”, 范文水到渠成。

综合语言运用能力的考查, 需要教师从语言实际出发, 指导学生在生活实际中去学会运用语言。在积累基础知识的前提下, 逐渐培养学生对所提供的材料进行筛选、整合、运用的能力, 提出有价值的问题。关于写作, 首先强调学生应该“真写作”, 应该真切自然, 而不要矫揉造作。“生”指“学生”, 所谓“生成范文”, 就是范文由学生之手写出, 教师从宏观对情节梳理、从微观上细致批注, 而不是直接借用“教师代成”或抄写“官方现成”。

每次在学生写作完成后, 尤其是单元检测题写作批改后, 教师应不要将官方的范文或者老师代笔的范文直接呈现给学生, 而是将学生的作品进行整理, 展示不同层次学生的优秀字句和思维方式, 同时也总结常见写作错误, 最终使学生能看得懂、写得出、改得好的范文水到渠成。

基于核心素养, 是我们仰望的星空; “生

成”而非“师成”, 是我们脚踏的实地。仰望星空与脚踏实地是密不可分的, 若心中没有一片属于自己的星空, 那么一点风浪就可能让人迷失方向; 若无脚踏实地之行动, 一切皆为纸上谈兵虚无缥缈, 更不要提能否触碰到那片星空了。

蹲下来和学生对话, 走进学生的心灵世界, 让写作生成思想, 比成绩更重要的东西是自己的成长。不忘教育初心, 牢记育人使命, 满怀新希望, 做出新努力, 实现新成长。

参考文献

- [1] 《中华人民共和国教育部义务教育英语课程标准(2022年版)》[M]. 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 《中华人民共和国教育部义务教育课程方案(2022年版)》[M]. 北京师范大学出版社, 2022.
- [3] 王蔷. 《英语学科教育理论与实践》[M]. 安徽教育出版社, 2003.
- [4] 王蔷. 《英语教学法教程》[M]. 高等教育出版社, 2006-05.
- [5] 王蔷. 《义务教育教科书教师教学用书. 英语. 九年级: 全一册》[M]. 北京师范大学出版社, 2015-06.
- [6] 王蔷, 刘莹, 刘诗雨. 基于项目式学习的英语单元整体教学实践模式[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2025(4): 02-07.
- [7] 《山东省普通中小学规范办学十五条规定》[M]. 山东省教育厅, 2021-02.
- [8] 衡很亨, 张理英. 基于大问题的单元整体教学策略探究[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2025(3): 01-07.
- [9] 方向东, 李宝荣. 英语单元整体教学关键要素的改进实践[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2026(2): 01-22.
- [10] 袁媛. 基于新课标的初中英语大单元整体教学探究[J]. 基础教育论坛, 2026(3). 01-25
- [11] 崔允漷. 《有效教学》[M]. 华东师范大学出版社, 2009-06.
- [12] 程晓堂. 《改什么? 如何教? 怎样考?》[M]. 外语教学与研究出版社, 2022-06.