

基于地方文化育人视角下的高校民俗文化教学改革研究

袁桂华, 李星*

韩山师范学院地理科学与旅游学院、潮菜学院, 广东潮州, 中国

*通讯作者

【摘要】在文旅融合与文化自信建设的时代背景下, 民俗作为重要的文化旅游资源与精神载体, 其教育价值日益凸显。地方高校旅游专业的《中国民俗旅游》课程, 亟需突破传统重知识技能、轻文化内涵的教学模式, 构建以文化育人为核心、服务地方发展为导向的教学新体系。本文以潮汕文化为例, 系统探讨《中国民俗旅游》课程在教学理念、内容、方法等方面的改革路径, 旨在提升课程教学质量与学生综合素养, 促进地方优秀民俗文化的传承、实现专业教育、人文素质教育与服务地方发展的有机统一。

【关键词】民俗旅游; 教学改革; 地方高校; 潮汕文化; 文化育人

1. 地方文化视角下高校民俗旅游教学的机遇与挑战

随着文化旅游的蓬勃发展与国家对文化自信建设的高度重视, 民俗旅游已成为旅游业的重要组成部分。高校开设的《中国民俗旅游》课程, 是传授民俗文化知识在旅游产业实践应用的学科。然而, 当前旅游管理类普遍存在“重技能轻文化、重知识轻内涵” [1,2], 其人文素养教育明显不足[3], 课程内容与地方文化资源结合不深等问题, 从而也忽视了民俗文化在育人方面的价值[4]。

潮汕地区文化底蕴深厚, 以其海洋文化、潮商文化、宗族文化、非物质文化遗产等交织成独特的地域文化体系。潮州文化具有鲜明的地域特色, 是岭南文化的重要组成部分, 是中华文化的重要支脉[5]。具体而言, 潮汕方言、工艺美术、民间艺术、建筑风格、潮商群体、地区民俗、饮食习惯、宗教信仰、人文心态等体现了潮汕文化的风貌和精髓, 为《民俗旅游》课程提供了丰富的教学资源。

如何在教学中深度融入地方文化, 实现从“知识传授”到“文化育人”的转变, 成为地方高校旅游专业教学改革的重要课题。本文旨在探索以潮汕文化为载体, 在旅游专业教育融入文化育人理念教学改革路径。

2. 地方文化资源的育人价值特性

民俗文化反映了一个国家或地区的传统和社会变迁[6], 它不仅有着丰富的历史内涵和文化意蕴, 更蕴含着深厚的育人价值。潮汕文化发展历史悠久、独具区域特色, 其精神文化部分表现为潮汕文化精神, 主要包括潮人文化精神、工匠精神、红头船精神等等[5]。它不仅

是一种重要的教育教学资源, 也是一种德育教育资源。

2.1 海洋文化民俗

地处沿海的潮汕地区形成了独特的海洋文化。潮商群体注重航海、渔业和海上贸易, 强调商业精神和创业精神, 形成了开放包容、奋勇拼搏、顽强自立、勇于创新的精神品格。红头船是潮汕先民出海谋生、艰苦创造财富的象征, 也是海内外潮人团结的纽带, 催生出了以诚实守信、冒险拼搏、同舟共济为主要内容的红头船精神。

2.2 宗族善堂民俗

潮汕人民是一个重教重宗的族群, 普遍有敬神拜神的信仰。潮汕善堂遍布各个角落, 乐善好施蔚然成风, 形成了“以善为本、以诚待人、好人有好报”的善堂文化。善堂文化还熏育了潮汕人民团结互助、重情重义的情怀。他们具有强烈的宗族观念, 尊重长辈、重视家族和家庭, 同时也重视社区合作与发展, 其中“胶己人”(家乡的人)最能体现其特点。潮汕人无论走到哪里, 遇到困难时只要一句“胶己人”, 同乡人便会义无反顾地帮助其渡过难关。

2.3 非物质文化遗产民俗

潮汕非物质文化遗产是潮汕文化的重要特色, 代表了潮汕地区的历史、文化和精神内涵, 包括了饮食文化, 工夫茶、木雕、嵌瓷、剪纸、潮绣、潮剧、英歌、南枝拳等, 凝结着千百年来潮汕人民的智慧结晶, 体现着潮汕人民朴素的审美情趣、修身养性的品格及对美好生活的追求。如具有悠久历史的工夫茶文化, 劳动人们将其上升到茶艺的艺术高度, 成为一种谦和待人、文明礼貌的待客礼仪。潮人在农

业、手工业、建筑业等方面所表现出来的“种田如绣花”式独特的生产模式，体现了工匠们精雕细琢、精益求精、务实奉献的工匠精神。

3. 教学理念革新：从技能培训到文化育人

教学理念是教学改革的前导。当前地方本科高校旅游教育面临学生生源逐渐萎缩，专业认同感低等挑战，亟需强化其人文素养教育，吸引和留住优秀的人才从事旅游行业。本研究提出《民俗旅游》课程教学理念应向“文化育人”转型，具体体现为“四个融合”。

3.1 文化认同与家国情怀相融合

民俗文化具有鲜明的民族性与地域性，是培育文化自信与家国情怀的重要载体。教学中应通过对潮汕优秀民俗文化的梳理与解读，引导学生深刻理解“越是民族的，越是世界的”内涵，激发学生热爱家乡、珍视文化、奉献祖国的情感与责任。

3.2 文化传承与人文素养相融合

民俗具有教化、规范与美育功能。教学应超越功利性技能传授，深入挖掘民俗文化中的真、善、美，引导学生内化其精神内涵，提升审美情趣、道德修养与人文气质，实现“以文化人”。

3.3 文化资源与经济发展相融合

高校教育需服务社会经济发展。民俗是重要的文化旅游资源。教学应引导学生辩证认识民俗文化的保护、传承与旅游开发的关系，探索其服务地方旅游经济的路径，培养学生的实践能力与社会责任感。

3.4 文化育人与心理建设相融合

借鉴心理育人理念，关注民俗文化对学生心理健康的积极影响。潮汕文化中蕴含的拼搏精神（海洋文化）、互助情怀（善堂文化）、审美追求（非遗工艺）、红色基因等，均可作为培养学生乐观、坚韧、合作、创新等积极心理品质的素材，促进其人格健全发展。

4. 教学内容重构：凸显体系化整合和地域特色

教学内容改革遵循“体系优化、地域突出、价值引领”原则[7-8]，依据民俗学分类框架，构建融入潮汕文化的特色教学内容体系。

4.1 体系化整合，避免交叉重复

旅游专业课程有很多内容存在重复和交叉[9]，因此，要厘清《民俗旅游》与《旅游文化》《导游基础》等课程核心特色，进行系统化整合，确定每门课程的核心内容和特色，避免重复。《民俗旅游》课程该聚焦民俗旅游的核心概念、资源价值、开发模式等内容，构建逻辑清晰、重点突出的课程内容框架。

4.2 深度融入潮汕民俗文化，形成独特的教学模块

通过对潮汕民俗文化资源的系统梳理，构建起理论与实践紧密结合的教学模块：在物质民俗方面，聚焦潮州菜、工夫茶、潮绣、传统民居及木雕陶瓷等工艺，引导学生解析其文化内涵并探索旅游商品开发路径；在社会民俗层面，围绕出花园、游神赛会、潮剧、英歌舞等礼仪节庆与游艺活动，深入探讨其文化体验价值与旅游节事策划模式；在意识民俗领域，则以“营老爷”、敬神游神等信仰实践为例，指导学生理性认识民间信仰的文化意义及其作为旅游吸引物的独特属性。

4.3 贯穿文化价值与育人主线

在各模块教学中，不仅讲解民俗事象，更注重剖析其背后蕴含的文化精神（如潮商的开拓、善堂的仁爱、非遗的匠心），并关联这些精神品质对学生职业伦理、心理健康、人格成长的积极塑造作用，实现知识传授、能力培养与价值引领的有机统一。

5. 教学方法创新：多元化与体验式教学

在理论教学方面，突破单向知识传递，构建多元化教学模式[10]。通过运用音视频、动画及VR/AR等技术创设沉浸式民俗情境，并结合“红头船与潮商精神”等专题研讨与专家讲座，推动民俗文化内涵的深度解读。同时开展师生角色互换与课堂研讨，引导学生围绕民俗主题进行调研与讲授，共同辨析文化精华与糟粕，探讨保护与旅游开发策略。

在实践教学环节，注重体验化与知行合一。组织学生赴潮州古城、非遗工坊、红头船遗址等地开展实地考察与资源调查，并鼓励其参与社区民俗活动、非遗志愿服务及节事策划，在服务中深化理解。同步推进“教、研、创”融合，引导学生加入教师科研项目，开展潮汕民俗相关的毕业设计，促进学术成果向应用转化。

在文化浸润层面，强调环境育人功能。依托本地非遗馆、博物馆等场馆开展现场教学与体验，同时积极营造校园文化氛围——支持潮剧、剪纸、茶艺等社团发展，举办文化节、展览与讲座，构建富含潮汕文化元素的校园环境，使学生在潜移默化中接受文化熏陶，实现素养的内化与传承。

6. 总结

本课程改革将地方优秀民俗文化深度融入专业课程，为高校落实“立德树人”根本任务、探索特色化文化育人模式提供了可资借鉴

的案例,也为思想政治教育与专业教育的融合提供了新思路。另外一方面推动了课程从“知识本位”向“素养本位”转变,有效提升了旅游专业学生的人文素养、文化自信、实践能力与创新精神,为其职业生涯奠定坚实的发展基础。

未来,可进一步探索建立“地方文化资源教学数据库”,开发数字化教学资源包;加强校地、校企合作,共建实践教学与研学基地;完善基于文化育人成效的课程评价体系,持续深化教学改革。

参考文献

- [1]许建领.加强一体联动,推进技能型高校产教融合[N].光明日报,2025-09-22.
- [2]陈永昶,周岩,王玉成.旅游管理应用型人才核心素养及培养路径——基于地方综合性大学的扎根理论研究[J].旅游论坛,2024(9):08.
- [3]韩晶晶,丁运琴.应用型本科院校旅游类专

- 业人文素养教育研究[J].2021,8(10).
- [4]刘艳.民俗文化的教育功能及其在高校中的实现路径[J].文化学刊,2019,11(6):78-82.
- [5]陈平原,林伦伦,黄挺.潮汕文化三人谈[M].广州:广东教育出版社,2016.
- [6]巴兆祥.中国民俗旅游[M].福州:福建人民出版社,2007.
- [7]卢梦凡.地方文化资源融入本土高职院校心理育人的实践与提升策略——以潮汕文化为例[J].机械职业教育,2022.
- [8]林柏凤,刘翠燕.广西乡土文化与农类院校思政课融合的实现路径探究,智慧农业导刊,2025.
- [9]高职院校旅游专业教学内容重复问题及对策[J].消费导刊,2009(18).
- [10]胡文昕.推进旅游教学与地域文化深度融合——西北师范大学旅游学院六盘山区民俗文化教学实践[N].中国教育报,2024-05