

# 优秀传统文化节日文化融入幼儿园教育活动的价值、困境及策略

杨园梦, 薛梦莹, 樊复星, 孙彦\*

宝鸡文理学院教育学院, 陕西宝鸡, 中国

\*通讯作者

**【摘要】**优秀传统文化节日文化是中华优秀传统文化的重要组成部分, 承载着中华民族悠久的历史记忆与文化基因。将优秀传统文化节日文化融入幼儿园教育活动, 既是传承与弘扬中华优秀传统文化的重要路径, 也是丰富幼儿园课程资源、培育幼儿良好品德的有效举措。然而在实践中, 该融合工作面临多元节日冲击幼儿文化认知、幼儿身心发展特殊性制约学习理解、教师文化素养与资源挖掘能力不足、家园社协同育人力度不够等多重困境。基于此, 提出强化传统节日文化影响力、依托游戏与五大领域开展教育、提升教师专业素养、深化家园社协同共育等针对性策略, 为优秀传统文化节日文化有效融入幼儿园教育活动提供实践参考。

**【关键词】**传统节日文化; 幼儿园教育活动; 优秀传统文化; 家园社协同

**【基金项目】**本文系宝鸡文理学院大学生创新训练计划项目“优秀传统文化节日文化融入幼儿园教育活动的实践探索(编号: S202410721098)”的研究成果。

## 1. 引言

优秀传统文化节日文化作为中华优秀传统文化的核心载体, 见证中华民族数千年发展历程, 承载着民族精神、价值理念与生活智慧, 对个体成长与文化传承意义深远。《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》明确提出实施中国传统节日振兴工程, 将其全方位融入国民教育各环节, 凸显了其在教育领域的重要性与紧迫性。《关于运用传统节日弘扬民族文化的优秀传统的意见》也指出, 传统节日凝聚民族精神与情感, 承载中华文化血脉, 其教育价值值得深入挖掘。学前教育作为国民教育基础, 是文化传承的关键起点, 而幼儿期是价值观形成、人格塑造的关键阶段, 可塑性极强。将优秀传统文化节日文化融入幼儿园教育活动, 既能帮助幼儿树立文化传承意识、培育传统美德, 也能增强其民族自豪感与文化认同感。但受全球化、社会环境、教育主体等多重因素影响, 二者融合的实践过程仍存在诸多阻碍, 亟需深入分析困境、探索有效策略。

## 2. 优秀传统文化节日文化融入幼儿园教育活动的价值

### 2.1 助力传统节日文化的继承与创新

幼儿园教育活动是幼儿接触、了解传统节日文化的重要媒介, 对传统节日文化的继承具有基础性作用。传统节日承载着丰富的历史信息、民俗内涵与文化价值, 而幼儿期文化熏陶的潜移默化性, 决定了幼儿园教育在文化传承中的重要地位[1]。将传统节日文化融入幼儿园

教育活动及一日生活流程, 能帮助幼儿逐步建立对传统节日的认知, 理解节日背后的文化内涵, 树立尊重、传承传统文化的意识, 为传统节日文化的代代相传奠定基础。同时, 幼儿园教育活动也能为传统节日文化的创新发展注入新活力。在新课程改革背景下, 部分幼儿园结合本园特色、地域文化, 将传统节日文化融入班本、园本课程, 通过创新活动形式、丰富活动内容, 打破传统节日文化的固有呈现方式, 让其更贴合幼儿的认知特点与学习需求, 推动传统节日文化的创新发展, 实现文化继承与创新的有机统一。

### 2.2 丰富幼儿园课程资源体系

优秀传统文化节日文化蕴含丰富教育资源, 对丰富幼儿园课程资源、完善课程体系具有重要价值。它能有效拓展幼儿园课程资源的内容与形式, 是现有课程的重要补充, 有助于幼儿感受传统文化魅力。在课程内容上, 传统节日涵盖历史典故、民俗习俗、传统技艺等多元内容, 兼具综合性与趣味性, 可灵活融入各类教学活动, 并联动家庭与社区资源。如端午节可开展系列活动: 幼儿身着传统服饰、沐兰汤、点雄黄酒体验民俗; 艺术活动中编五彩绳、制香囊; 户外活动开展投壶、射五毒、旱地赛龙舟; 邀请家长与社区人员参与包粽子, 在实践中提升幼儿动手能力与合作意识, 实现课程资源多元整合。在课程形式上, 传统节日可融入主题活动、区域活动、亲子活动、游戏活动等。主题活动帮助幼儿系统了解节日知识; 区域活动投

放相关材料,激发探索兴趣;亲子活动促进家园协同,增进亲子情感;游戏活动让幼儿在轻松氛围中感受节日乐趣,真正实现“玩中学、学中悟”。

### 2.3 促进幼儿良好道德品质的形成

幼儿期是个性品质、思想品德形成的关键阶段,传统节日文化中蕴含的丰富德育素材,贴合幼儿心理特点,能有效实现德育渗透。优秀传统文化对幼儿道德教育的强化作用,源于幼儿正处于价值观形成与人格塑造的关键期,而节日中蕴含的感恩、敬老、爱国、团结等道德理念,能为幼儿提供具体的行为指引[2]。例如,春节期间,幼儿通过参与全家大扫除、准备年夜饭,体会家庭成员间的互帮互助;通过给长辈拜年,理解尊重长辈、关爱家人的传统美德;清明节期间,幼儿园组织幼儿缅怀先烈、聆听英雄事迹,培育爱国情感,让幼儿懂得珍惜当下幸福生活;重阳节期间,引导幼儿为长辈制作礼物、捶背,在实践中践行尊老敬老的美德。此外,传统节日文化中蕴含的坚持、协作等民族精神,能激发幼儿内在动力,增强其面对困难的勇气;节日传递的亲情、友情与民族情感,能丰富幼儿情感体验,促进其身心和谐发展,为终身发展奠定良好基础。

## 3. 优秀传统文化融入幼儿园教育活动的困境

### 3.1 多元节日冲击幼儿的文化认知与态度

随着全球化进程加快,多元文化碰撞丰富人们文化生活的同时,也对中华传统节日文化产生冲击,间接影响幼儿的文化认知与态度。西方节日文化形式新颖、趣味性强,易吸引幼儿与家长关注,其持续渗透导致传统节日文化氛围日渐淡化,部分家长的传统节日意识也不断弱化。研究发现,传统节日的民族文化象征意义正逐渐弱化,人们过节多注重外在形式与物质享受,忽视其文化内涵,年轻一代尤为热衷西方节日,常将传统节日简化为“购物节”“旅游节”[3]。例如,春节穿新衣、逛灯会等传统习俗逐渐被玩手机替代,“年味”变淡;中秋节文化内涵被“吃月饼”单一习俗简化,扎灯笼等传统活动逐渐被遗忘。此外,万圣节、圣诞节等西方节日及“双十一”等新兴消费节日,凭借强烈感官刺激与新颖形式受到追捧,进一步挤压传统节日文化传播空间。部分家长受多元文化影响,侧重节日娱乐性、忽视教育价值,未能引导幼儿感受传统节日内涵,导致幼儿对传统节日文化的认同感逐渐弱化。

### 3.2 幼儿身心发展特殊性制约文化学习与理解

3-6岁幼儿身心发展具有特殊性,其思维、注意力与情绪认知能力,直接影响对传统节日文化的学习与理解。幼儿以具象思维为主,抽象思维薄弱,难以领会节日抽象的精神内涵与价值理念,仅能对习俗、物品形成浅层认知。如幼儿知晓春节放鞭炮、贴春联,却不理解驱邪避灾、迎新纳福的寓意;感受元宵的形态与味道,却难以体会“团圆”意义;参与端午龙舟活动,却无法理解背后的爱国情怀。在注意力方面,幼儿以无意注意为主,稳定性差,对静态、平缓的传统文化活动难以保持兴趣。现代电子媒体、西方节日等“快文化”带来强烈感官刺激,与传统文化的“慢节奏”形成反差,进一步降低幼儿对传统节日的关注度。短视频等碎片化信息对传统节日的片面解读,也易使幼儿认知流于表面,缺乏深入探索的意愿。此外,幼儿情绪认知能力较低,仅能感知简单直接的情绪,难以理解传统节日承载的复杂情感,难以与节日文化产生情感共鸣,进而影响学习与传承效果。

### 3.3 教师文化素养不足,资源挖掘与解读能力欠缺

教师作为教育活动的组织者与实施者,其传统节日文化素养、资源挖掘与专业解读能力,直接影响传统节日文化与幼儿园课程的融合效果。研究指出,部分教师对传统节日文化资源开发不充分,活动内容单调、形式传统,难以引发幼儿兴趣[4]。一方面,教师对传统节日文化资源挖掘不深入。节日资源涵盖物质、精神、行为三类,部分教师因理解浅显,选用的物质资源不符合幼儿发展规律,形式单一;对精神资源甄别不足,未能有效剔除封建糟粕;受专业能力与条件限制,节日礼仪、民俗活动等行为资源难以完整呈现,幼儿无法全面感知节日内涵。另一方面,教师专业解读与教学能力偏弱。多数教师未接受系统的传统文化教育,对节日渊源、文化内涵理解片面,活动设计流于表面。教学方法多采用“演示—讲解—体验”模式,不符合幼儿认知特点,易引发学习倦怠。此外,部分教师文化敏感性不足,对节日文化解读存在偏差,不利于幼儿形成正确的文化认知。

### 3.4 教师环境创设能力不足,育人价值未能发挥

瑞吉欧教育理念指出“环境是第三位老师”,但部分教师在传统节日文化环境创设方面存在诸多问题,削弱了环境的育人价值。其一,环境创设形式化、目标不明确,仅注重表

面装饰,缺乏明确的教育目标,未结合幼儿实际发展水平设定目标,失去教育意义。其二,忽视幼儿主体地位,教师包办代替环境创设,过度干预幼儿创作,增加师生负担,让幼儿失去参与乐趣。其三,对节日文化内涵挖掘不足,环境创设仅停留在元素堆砌层面,无法让幼儿感受节日的文化底蕴。其四,教师自主性与创造性较弱,多依赖网络素材,缺乏创新意识;部分教师因工作繁重,被动完成创设任务。其五,幼儿参与度不足,受年龄与认知限制,过度依赖教师,导致作品单薄,无法充分发挥环境教育价值。

### 3.5 家园社协同程度低,教育合力未能形成

传统节日文化的传承与教育,离不开家庭、幼儿园、社区三方协同发力,但当前三方协同度偏低,未能形成有效教育合力。家庭层面,部分家长对传统节日文化重视不足,缺乏与幼儿共学的意识,参与幼儿园节日活动的积极性不高;不少家长仅关注节日娱乐性,自身文化储备薄弱、缺乏科学教育方法,导致家园教育脱节,加之家园沟通渠道单一、互动不足,家长难以获得专业指导,无法与幼儿园达成教育共识。幼儿园层面,部分教师对节日教育资源挖掘不充分,教学内容碎片化,活动设计缺乏新意,难以打造贴合幼儿年龄特点的家园协同活动;同时,幼儿园资源投入不足,教学材料、区域创设难以全面覆盖节日文化内容,无法满足幼儿的学习与体验需求。社区层面,社区与幼儿园联动不足,开展的节日活动不符合幼儿特点,利用率低;活动形式传统,对幼儿和家长吸引力有限,且整体节日文化氛围薄弱,无法为幼儿园教育提供有力支撑,导致节日教育难以延伸与深化。

## 4. 优秀传统文化融入幼儿园教育活动的有效策略

### 4.1 强化传统节日文化影响力,增强幼儿文化认同感

要推动深度融合,首先需强化传统节日文化影响力,拉近与幼儿的距离,增强其文化认同感与归属感。一是结合多感官体验,让传统节日文化可触可感。视觉上,打造节日氛围的班级、校园环境,展示节日图片、手工作品等;听觉上,引导幼儿学唱节日歌谣、朗诵诗词、讲述故事;味觉与触觉上,组织幼儿品尝节日美食、制作手工作品,激发探索欲望。二是依托绘本故事,传递节日文化内涵。选择适合幼儿的传统节日绘本,结合有声绘本、绘本演绎等形式,将抽象的节日内涵转化为生动故事,

让幼儿在聆听与阅读中深化文化认知。三是融合地域文化,增强文化亲切感。将传统节日文化与当地地域文化相结合,挖掘当地节日习俗与文化特色,让传统节日文化更贴近幼儿生活,丰富其生活经验,增强文化认同感。

### 4.2 创新教育活动形式,丰富幼儿文化体验和兴趣

丰富多彩的活动是幼儿园教育的基本形式,生动有趣的活动设计是吸引幼儿参与、提高教育实效的关键[5]。为推动传统节日文化有效融入幼儿园教育,可以从游戏、领域教学、形式创新方面提升教育实效。首先可依托游戏开展教育活动,提升幼儿的学习兴趣。游戏是幼儿的基本活动,传统节日可以丰富幼儿园的游戏内容[6],将传统节日文化融入游戏能实现“玩中学、学中悟”,教师需遵循趣味性、教育性、互动性原则,结合幼儿特点分类设计活动,比如,沉浸式情景体验游戏可以创设真实节日场景,如端午节的脚踩艾叶、编五彩绳,春节的“逛庙会”角色扮演;益智类游戏中可设计节日相关飞行棋、词语接龙,巩固文化认知;运动类游戏可结合放风筝、登山等习俗,实现文化与体能教育统一。其次,融入五大领域教学,深化幼儿的文化理解。幼儿阶段教育是全面的,五大领域缺一不可,相互渗透[7],可以将传统节日文化融入健康、语言、社会、科学、艺术五大领域,结合各领域目标设计活动,例如健康领域融入节日饮食与体能活动,在语言领域可以引导幼儿讲述节日故事、朗诵诗词,社会领域则培养集体意识,科学领域注重探索节日相关自然与制作原理,艺术领域主要开展绘画、剪纸等创作。第三,创新教育活动形式,丰富幼儿文化体验。依据《指南》要求利用传统节日开展庆典活动,通过图片、视频、民俗表演、趣味游戏等形式,让幼儿全方位感受节日氛围,深化文化认知[8],如春节包饺子、中秋节赏月,或者融入区域活动中,通过投放节日相关材料引导幼儿自主探索,深化文化认知。

### 4.3 提升教师专业素养,强化资源挖掘与解读能力

教师专业素养的高低直接影响教师教育教学水平、教育管理[9],是融合工作的关键,需通过系统培训、实践锻炼等方式,深化其对传统节日文化的理解,提升资源挖掘与解读能力。一是开展系统的专业培训。建立全面的教师培训框架,定期组织专题培训、专家讲座、教研交流等活动,邀请专家讲解节日文化内涵,组织教师开展沉浸式体验活动,提升其

将节日文化融入教育活动的操作能力。二是提升资源筛选与挖掘能力。引导教师区分节日文化中的精华与糟粕,结合幼儿需求筛选加工教育内容;挖掘地域特色节日资源,结合本园、本地区文化特色,开发针对性教育内容。三是提升教学设计与解读能力。引导教师创新教学方法,将抽象的节日内涵转化为具体生动的教学内容;加强文化敏感性培养,避免解读偏差,确保教育活动的科学性与准确性。

#### 4.4 优化环境创设,发挥环境育人价值

结合传统节日文化,优化幼儿园环境创设,坚持教师主导、幼儿主体,让环境成为传递节日文化的重要载体。首先,明确环境创设目标。教师创设前需深入学习节日文化知识,结合幼儿发展水平,制定明确目标,设计创设网络图,确保环境创设的系统性与整体性。其次,凸显幼儿主体地位。为幼儿提供充足创设材料,引导其参与环境创设全过程,教师仅适当引导,充分发挥幼儿主观能动性,让幼儿表达对节日文化的理解与感受。再者,注重环境创设的延续性。妥善保存幼儿作品,将其作为班级环境的重要组成部分,让幼儿创作成果持续发挥作用,实现环境育人的长效性。

#### 4.5 深化家园社协同,形成教育合力

每个传统节日的活动形式和风俗习惯是具有一定差异的,而幼儿园在这方面是具有一定不足,无法承载全部内容和重要作用,也无法取代家庭教育[10]。推动家庭、幼儿园、社区三方协同育人,打通教育壁垒,形成教育合力。首先,强化家庭的基础性作用。引导家长提高对传统节日文化的重视,言传身教,主动带领幼儿参与节日习俗活动;鼓励家长配合幼儿园教育活动,参与亲子活动。幼儿园可为家长提供专业教育指导,提升家长传统文化素养。二是发挥幼儿园的主导作用。加强师资培训,提升教师专业素养与教学能力,优化教学内容与活动形式;拓宽家园沟通渠道,推动协同育人落到实处。三是强化社区的支撑作用。社区与幼儿园密切合作,开展适合幼儿的节日庆祝活动,营造浓厚节日氛围;提供教育场地与资源支持,组织社区工作人员走进幼儿园,拓宽幼儿学习渠道,形成家园社协同育人格局。

#### 5. 结语

优秀传统文化融入幼儿园教育活动,是传承中华优秀传统文化、丰富幼儿园课程资

源、培育幼儿良好品德的重要举措,对幼儿终身发展与文化传承意义重大。当前,二者融合面临多元文化冲击、幼儿身心发展制约、教师专业素养不足、家园社协同不够等困境,需三方协同发力。幼儿园发挥主导作用,提升教师素养、创新活动形式;家长强化文化意识,主动参与幼儿文化学习;社区提供有力支撑,营造浓厚节日氛围。多方联动推动深度融合,让传统节日文化浸润幼儿心灵,助力幼儿树立文化自信、培养传承能力,推动中华优秀传统文化代代相传。

#### 参考文献

- [1] 夏腾,赵越.传统节日文化融入幼儿园课程的策略研究[J].教育观察,2020,9(44):49-50+99.
- [2] 王德民.利用传统节日开展幼儿德育的方法探究[J].基础教育研究,2021,(20):90-91.
- [3] 彭哲,周青龙.当今中国传统节日文化的困境及复兴重建之路[J].黑龙江工业学院学报,2020(10):147.
- [4] 陈永琴.幼儿园优秀传统文化教育实施策略[J].中国教师,2018,(S1):18-19.
- [5] 白永宁.传统节日文化融入幼儿园教育的策略分析[J].当代家庭教育,2024,(18):58-60.
- [6] 高奕.中国传统节日文化融入幼儿园的价值及基本途径[J].教育观察,2024,13(03):124-126.
- [7] 蒋秀兰,曾彬.近十年来我国幼儿园传统文化教育研究综述[J].基础教育研究,2021,(15):92-95.
- [8] 李敏捷,殷薇.感受魅力,传承文化——中国传统节日融入幼儿园教学活动的实践[C]//中国陶行知研究会.2023年第五届生活教育学术论坛论文集.安徽省合肥海恒教育锦绣幼儿园,2023:200-203.
- [9] 郭少英,朱成科.“教师素养”与“教师专业素养”诸概念辨[J].河北师范大学学报(教育科学版),2013,15(10):67-71.
- [10] 李敏捷,殷薇.感受魅力,传承文化——中国传统节日融入幼儿园教学活动的实践[C]//中国陶行知研究会.2023年第五届生活教育学术论坛论文集.安徽省合肥海恒教育锦绣幼儿园,2023:200-203.