

论广州南沙红色资源赋能“四史”教育的实践探索

陈秀妹^{1,*}, 邵明福¹, 马澄翔²

¹ 广东科技学院艺术设计学院, 广东东莞, 中国

² 广东科技学院外国语学院, 广东东莞, 中国

*通讯作者

【摘要】 广州南沙红色资源是广州红色文化资源的重要组成部分, 承载着“四史”教育融入高校教育的重要角色。当前, 基于广州南沙红色资源有“忆峥嵘岁月, 传红色血脉, 燃中国精神”的发展, 也有宣传方式、引导教育环境复杂等困境。本文旨在从赋能“四史”教育的意义、现状等方面, 以重走红色足迹、访谈红色人物、团队成员探索学习等形式实践探索。

【关键词】 广州南沙; 红色资源; “四史”教育; 实践

【基金项目】 广东科技学院人文社科项目 (立项编号: GKY-2024KYYBW-74)

1. 引言

常言道: “我们要继续弘扬光荣传统、赓续红色血脉, 永远把伟大精神继承下去、发扬光大[1]。”为引导大学生传承红色基因, 担当时代责任, 深入了解历代以来的革命、建设和改革历程, 开展以“广州南沙红色资源赋能‘四史’教育的红色课堂”为主题的学习教育探索活动, 能够提高青年学生的综合素质, 在实践中对历史有更好的认知; 在实践中服务人民, 深入基层, 深入群众, 提高解决实际问题的能力, 提升广州南沙红色资源赋能作用, 从而加深对“四史”教育的认识; “弘扬中国人精神谱系, 用好红色资源[2]。”使青年大学生切实懂得只有坚持文化自信, 才能培固四史教育之“根”, 熔铸强大的精神力量。

2. 充分认识广州南沙红色资源赋能“四史”教育的意义

2.1 为广州红色资源文化发展奠定了探索的背景与意义

利用广州红色文化资源开展历史知识素质教育, 目的在于让人们了解中华民族历经磨难而自强不息的历史过程, 了解中国人民争取民族独立和富强的辉煌业绩[3]。广州南沙作为国家新区、粤港澳全面合作示范区, 面对新的机遇和挑战, 高校必须从历史中汲取前行的力量。广州南沙作为 1840 年鸦片战争的发生地, 有着丰富历史文化资源, 深入研究鸦片战争的历史, 有助于教育引导广大人民群众永葆初心、担使命, 讲好“四史”教育故事, 讲好广东的故事、抗战历史的故事, 从历史故事中坚定文化自信。

2.2 为广州红色资源文化发挥育人功能带来机

遇

在本次赴广州南沙探索活动中, 目标分为以下四大部分: 其一, 访南沙天后宫大角山炮台和上下上下横挡岛炮台, 充分了解南沙地域海上炮台文化。通过对珠江入海口的三道海上防线以及不同种类形式的炮台功能介绍, 参观和了解炮台历史及现状, 追溯红色记忆, 走进历史的大课堂, 不仅是对历史的深刻铭记, 更是深刻铭记抵抗侵略历史的事迹和伟大祖国人民艰苦卓绝的岁月。其二, 访吴朝科烈士纪念碑, 缅怀先烈祭英魂。研究吴朝科烈士的生平事迹, 亲临当地, 围绕着吴朝事迹以及当下生活和谐幸福等问题向村民进行深度访谈, 同时带领当地青少年、村民们在吴朝科烈士纪念碑公园向吴朝科烈士献花, 表达敬意与哀思。其三, 在南沙三新讲学所“走”红色足迹, 重温“红船精神”。通过南沙湿地公园, 参观南沙三新讲学所以“红船精神”“井冈山精神”等为创作灵感的雕塑, 讲述以鲜活、澎湃、指引的力量, 激励着一代又一代的勇立时代潮头, 奋勇争先。

3. 广州南沙红色资源赋能“四史”教育的困境

为更好探索此问题, 专门设计了《关于广州南沙当地人对红色资源的调查》, 9 大问题基础且全面, 覆盖群体不同群体, 共收集到 92 份问卷, 调查问卷中参与的大多为青年朋友, 其中有五成以上的青年对“四史”的了解程度不高需要普及, 在学习“四史”的方式上更倾向于青年大学习、短视频、电视电影等媒体、参观博物馆的方式。从调查问卷可以看出, 大部分的人都愿意宣传红色资源文化、祭奠英烈, 但对红色资源文化内容及细节了解掌握

不够准确。只停留在当下历史遗迹实物介绍的字面上，且是初步印象，并未能探索其中，究其根源，熟记于心等问题，只有极少个别人觉得红色资源文化与他们无关。

3.1 经济社会发展状况不一

广州南沙区这10年以来的经济发展可圈可点，多项指标增速领跑全市。GDP从不足800亿元增至超2200亿元，年均增速约10%，高于全市平均水平，带动地区生产总值实现约两位数的增长，充分体现南沙作为国家级新区在地区经济社会发展中的担当[4]。形成汽车制造、船舶海工、高新技术等产业集群。南沙占全市经济比重从约5%升至8%，排名跃升至中游，2022年经济总量居全市第7，进出口额成为广州开放型经济发展新动力。发展速度参差不齐的情况，更多地是停留在“经济”层面上，在一定程度上，忽略了历史文化发展对其支撑、促进作用的发挥[5]。

3.2 赋能方式有待于创新

实地探索南沙天后宫大角山炮台一走进历史大课堂，横档岛炮台一追溯红色记忆，吴朝科抗战烈士纪念碑访一谈红色人物，南沙三新讲学所一重走红色足迹，在行走中感悟初心使命，参观了解历史及现状：深刻体会到“落后就要挨打”这句话的深刻含义[6]。国家只有强大了，才有能力保护自己的领土和人民，深刻感受到中国人民艰辛历程的同时，也接受了一次心灵的洗礼，要铭记历史，牢固树立人类命运共同体意识，各个学校的青少年要在新的实践中继承和弘扬“红船精神”，坚定理想信念，向时代新征程奋进。高校及青少年要通过多种方式，要用深入踏寻先烈足迹等实际行动，铭记抗战历史。英烈不能被遗忘，历史不能被掩藏，和平来之不易，将此类红色资源赋能“四史”教育走出户外，引入课堂，真切感受红色文化精神实质的实践意义[7]。

3.3 “第二课堂”组织方式单一

新时代各高校常以参观爱国主义教育基地和红色场馆、追寻红色足迹、组织青年志愿服务等方式开展实践活动的深入度参差不齐。此次，通过真正深入广州南沙万科白鹭郡社区一开展宣讲，红船精神小课堂、南沙虎门炮台小课堂、爱国教育手工小课堂。

课程中讲授爱国知识、扎染知识、虎门炮台、红船精神等知识，并带领青少年们为期3天的深入实践，手把手带领制作手工背包、扎染作品、绘画心中的炮台以及教他们如何折纸船等。在实践过程中，实践团成员们感受到青

少年们是真正正在聆听、实实在在有收获，认真地汲取历史知识，相信青少年们对红色资源文化有了更深入的了解。作为新时代的中国青年，更应当担大任，积极组织并参与各个当地学校的红色资源“第二课堂”，譬如：教育基地和红色场馆、追寻红色足迹、组织青年志愿服务等，继承宝贵的红色文化，传承发扬宝贵的红色精神。在不断的社会实践中，践行这一文化品质，努力学好专业知识，提升自身文化素养，将个人的发展积极融入到实现中华民族伟大复兴的使命当中去。

4. 广州南沙红色资源赋能“四史”教育实践探索

4.1 深化广州红色资源文化育人的内容

广州南沙红色文化探索之旅，此行通过实地调研考察，深入广州市南沙区三新讲学所、广州市海防教育基地、万顷沙镇年丰村学习红船、炮台、革命先烈故事等红色文化，进一步了解学习“四史”，纪念先驱。实践团游历在南沙天后宫的大角山炮台以及上、下横档岛炮台，充分了解了珠江入海口的三道防线的地域分布以及不同系统的炮台功能作用，譬如前膛炮和后膛炮，它们的功能主要区别于火药装置的方向不同，前者为炮口的前端装置，后者则为相反，且更为灵活。在导游的讲解和青少年们的观察中，不难发现，实际上炮台文化在时代的更迭和商业化中慢慢的流失。南沙当地人熟知的炮台仅有虎门炮台、威远炮台两座，甚至多数人知道的“虎门炮台”，以为建立在广东东莞。由此，赴广州南沙红色文化探索会发现人们对于炮台文化的了解较为欠缺，当地政府、社会、学校应该加大宣传力度，加大对革命老区和红色景点的投入，让红色资源文化更吸引群众，更吸引青年学生，进一步深化广州红色资源文化赋能“四史”的具体内容。

4.2 强化历史素养及民族精神教育的培育

在采访吴朝科烈士的事迹时，我校赴广州南沙红色文化探索实践发现当地学校会定期不定期地组织学生缅怀先烈，在以吴朝科烈士事迹为基础的村民访谈中，访谈的群体范围较广，既有年迈的老人和风华正茂的青年，也有年仅七八岁的孩子。实践团通过到吴朝科烈士纪念碑实地采访了解到每年清明节、国庆节等重大节日，都有村民、学生、各级组织来瞻仰、献花，看到英雄并不孤单，而是被一代代人铭记，零距离感受了革命情怀，心中倍感欣慰与崇敬，纷纷表示，作为青年一代，要坚决继承先烈遗志，坚决弘扬革命精神。当然，在

访谈的过程中,实践团发现大多数年轻人对吴朝科烈士的事迹了解并非十分清楚。因此,在访谈的过程中,实践团既听取了他们的回答,也向游客们、当地村民们、青少年们宣传了吴朝科烈士的爱国精神以及传承红色文化的意义,让更多的人走近英雄,纪念先驱,铭记历史,同时更呼吁村民们参与到红色文化宣传当中来。需要大力宣传英雄的故事。

4.3 拓展广州红色资源文化育人的方法

在南沙三新讲学所中,通过带队老师对“红船精神”的专题授课讲解以及在现实模拟的环境中,深刻了解“红船精神”的内涵与现实意义。同时进行深度红色资源文化宣讲。结合实地调研,授课组精心准备了四个小课堂。弘扬“红船精神”小课堂在美工区,投放剪刀、卡纸和手工材料,鼓励幼儿通过画、剪、撕、贴的方式制作自己心中的小红船,达到了“忆峥嵘岁月,传红色血脉,燃中国精神”探索目的[8]。在宣讲的过程中,主要用简短语句概括,把红色故事变成青少年爱听的语言,展示自主探索研究的收获。由于青少年对理论性知识接受有限,所以宣讲课堂还通过手工DIY自主制作的方式吸引青少年们的注意力,拓展广州红色资源文化育人的具体方法,调动他们的积极性,在认真听讲的同时加深红色文化教育课堂的印象,在课后都能够用自己创作的实物展示课上汲取的知识。深切感受到,青少年们都自身需要强化对红色资源文化以及中国优秀传统文化、中国精神的领悟,社会、高校、家长、孩子四位一体,还需要不断地了解中国的历史与文化,了解中国精神的内涵,相互联系、相互作用,并在实践中持续践行并铭记于心[9]。

4.4 积极做好红色资源文化的传播

为了让更多人了解到红色资源文化,深入了解当地红色资源的历史精髓,并将所学所得通过课堂宣讲、网络宣传等方式进行传播推广。通过实践,培养锻炼青年才干,提高青年思想道德、能力素养和树立为人民服务的思想,学会了用辩证的眼光去看待中国的变化与发展,坚定了理想信念,勇担当,敢作为,鼓励广大青年学生走出校园、走向社会、接触社会、了解社会并投身于社会事业,在开拓中弘扬,使红色基因代代相传,使中国文明生生不息。此

后以广州市南沙旅游局征稿文创作品为契机,参加红色资源文化组文创作品的设计,秉持着强化“四史”教育的目标,将广州南沙红色资源赋能“四史”教育实践心得变成一幅幅精心的作品,帮助打造广州南沙红色资源文化独有的品牌IP,进一步提升广州南沙红色资源赋能“四史”教育的内涵,激励着新时代青少年关心社会发展、关心祖国前途命运,学好本领,也努力未来在红色资源在实践内容、实践方式、实践效果等赋能上有更大突破。

5. 结语

广州南沙红色资源赋能“四史”教育的实践探索任重而道远,也是新时代各个高校亟需探索的重要课题,本文的研究进一步表明了,此课题的必要性、紧迫性。

新时代青年领悟“四史”教育重要性上有着难以忽视的作用,需要借助更多的育人资源和力量,从而实现赋能“四史”教育的长远目标。

参考文献

- [1] 宋俭,廖玉洁.将“四史”教育融入高校思想政治理论课教学体系的思考[J].思想理论教育,2020(07):24-29.
- [2] 罗雄.广东红色文化融入时代新人培养的价值与路径研究[J].文化创新比较研究,2021,5(30):13-18+119.
- [3] 王炳林,张泰城.高校红色文化资源育人发展报告[M].北京:人民出版社,2017.
- [4] 汪大海.社会管理[M].北京:中国人民大学出版社,2013.
- [5] 黄志斌,林明水.高质量推进红色文化产业全域发展[N].中国社会科学报,2022-04-21(008).
- [6] 蒋昌忠.让红色成为立德树人的鲜亮底色[N].人民日报,2021-03-23(009).
- [7] 史学健.用好红色资源 传承红色文化[N].新华日报,2019-09-10(012).
- [8] 贾超绪.让红色文化成为强大发展动力[N].人民日报,2016-06-27(007).
- [9] 许丽.红色文化资源数字化保护与创新创新发展路径[J].人民论坛,2021(1).